

## titolo

# A SECCO D'ACQUA

[Scarica modulo di adesione](#)

## finalità

\_ Far conoscere le conseguenze dello squilibrio ambientale causato o dall'eccesso di pioggia o da un prolungato stato di siccità; in particolare si focalizzeranno le

situazioni concrete di alcuni villaggi del Bangladesh e del Kenia.

\_ Far riflettere sull'importanza dell'acqua come fonte di vita, di cultura e di bellezza.

## destinatari

Studenti della **Scuola Secondaria di I e II grado**

## modalità d'intervento

Un incontro della durata di due ore, così strutturato:

\_ Introduzione al tema del diritto dell'acqua come bene comune, con riferimenti ad alcune suggestioni poetiche e visive. Breve focus su zone a rischio di sopravvivenza per mancanza di depuratori, inquinamento e per lo stato di siccità o di alluvioni.

\_ Il caso del Bangladesh: breve presentazione del Paese e della sua cultura. Il problema idrico e l'intervento di bonifica di alcune riserve acquifere a cura del COE

\_ Visita guidata alla mostra JOL.

\_ Il caso del Kenia: presentazione e proiezione del documentario *Wind of Change* (Kenia 2012) di Julia Dahr

\_ Approfondimento su cause ed effetti del cambiamento climatico e su alcuni aspetti legati al contesto culturale rappresentato nel film.

## logistica e materiali occorrenti

\_ Allestimento a cura del COE della mostra fotografica JOL (lingua bengalese acqua) di Sara Munari che presenta 25 fotografie sul rapporto quotidiano con l'acqua in alcuni villaggi del Bangladesh.

La mostra sarà a disposizione della scuola con tempi e modalità da concordare.

Il documentario *Wind of Change* è fornito dal COE.

Alla scuola è richiesta la strumentazione per la proiezione

## costi

300 euro + IVA per l'allestimento, il noleggio e lo smontaggio della mostra.

In aggiunta 150 euro + IVA per ogni classe che aderisce al progetto.

## per informazioni ulteriori

Manuela Pursumal

[coescuola@coeweb.org](mailto:coescuola@coeweb.org)

02 6696258 - 339 1481919

## sede

Presso la sede scolastica